

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ореховская средняя школа»

РАССМОТРЕНО

На заседании

Методического объединения

учителей начальных классов

Протокол от « 28 » августа 2020г. №1.

Председатель С.Н.Лобова

ПРИНЯТО

Решением

Педагогического совета

Протокол от « 31 » августа

2020г. №1.

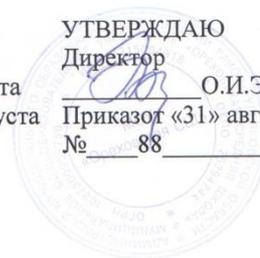
УТВЕРЖДАЮ

Директор

О.И.Эйхвальд

Приказ от «31» августа 2020г.

№ 88



**Рабочая программа
на 2020-2021 учебный год.**

Наименование предмета: Литературное чтение на родном языке (русский)

Класс: 1

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель: Карамышева Ю.С.

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Количество часов по учебному плану: 17 часа всего в год, 0,5 часа в неделю

Рабочую программу составил(а) Карамышева Ю.С.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ореховская средняя школа»**

РАССМОТРЕНО

На заседании

Методического объединения
учителей начальных классов

Протокол от « 28 » августа 2020г. №1.

Председатель _____ С.Н.Лобова

ПРИНЯТО

Решением

Педагогического совета

Протокол от « 31 » августа
2020г. №1.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ О.И.Эйхвальд

Приказ от «31» августа 2020.

№ _____ 88 _____

**Рабочая программа
на 2020-2021 учебный год**

Наименование курса: Литературное чтение на родном языке (русский)

Класс: 1

Уровень общего образования: начальное общее

Учитель: Карамышева Ю.С.

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Количество часов по учебному плану: 17 часа всего в год, 0,5 часа в неделю

Рабочую программу составил(а) _____ / Карамышева Ю.С.

1. Планируемые результаты освоения предмета

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

Личностные результаты обучения:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

• **Метапредметные** результаты обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты обучения:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с русской художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости. Курс способствует развитию диалогической и монологической устной и письменной речи на родном русском языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать доступные для данного возраста произведения; понимать фактическое содержание текстов, выделять в них основные части
- пересказывать небольшие по объему тексты;
- находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;
- оценивать героя литературного произведения по его поступкам;

– понимать изобразительную природу художественного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

– выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;

– определять главную мысль литературного произведения;

– отвечать на вопросы по содержанию текста;

– соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;

– строить высказывание по заданному образцу

Круг детского чтения

Обучающийся научится:

– определять автора книги и ее название;

– называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;

– находить в библиотеке то или иное произведение;

– ориентироваться в книге по содержанию.

Обучающийся получит возможность научиться:

– пользоваться словариками (в том числе словариком настроения);

– осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;

– ориентироваться в сборнике сказок;

– участвовать в организации выставки книг в классе;

– выбрать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

– сопоставлять небольшие по объему тексты художественной литературы;

– понимать следующие понятия: автор, текст, тема художественного произведения, «рисующие» слова, «картинный» план;

– различать произведения русских малых фольклорных жанров

Обучающийся получит возможность научиться:

– находить рифму и чувствовать ритм стихотворения и звукопись;

– видеть реальное и фантастическое в художественном тексте;

– отличать произведения устного народного творчества: сказка, загадка, пословица, считалка, скороговорка;

– эмоционально воспринимать традиционное изображение характера героя в сказке;

– видеть в художественном произведении поступок героя как проявление его характера, понимать смысл нравственного урока произведения.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

– подбирать иллюстрации к литературному произведению;

– создавать рисунки, иллюстрации к произведениям;

– выражать эмоции и настроение в процессе чтения

Обучающийся получит возможность научиться:

– читать по ролям стихотворения;

– выражать чувства, передавать настроение в стихотворении;

– передавать эмоциональное содержание художественных текстов;

– выделять особенности характера животных – героев народных сказок

2.Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (русском)

Умение говорить (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.

Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

1 класс

История букварей.

История букварей. Первые русские буквари и их создатели.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи средств выразительности.

Устное народное творчество

Устное народное творчество. Веселые пуганицы. Основные темы детского чтения: фольклор русского народа - считалки, загадки, сказки. Узнавание малых фольклорных жанров, различение, определение основного смысла.

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух, постепенное увеличение скорости чтения. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Дорогами русских народных сказок

Сказки и рассказы о животных. Обращение к природе. Основная мысль прочитанного произведения, последовательности событий, смысловые части произведения (начало, основная часть, конец).

Звучащий мир русской литературы

Герои произведения, их характеристика, размышление об их поступках. К.Ушинский. «Лиса и козел». М. Пришвин. «Осеннее утро», Л. Толстой. «Орел», А. Барто. «Думают ли звери».

3. Тематическое планирование предмета
«Литературное чтение на родном языке» (русском)
1 класс. Всего 17 часов.

№ п/п	Название раздела, урока	Кол-во часов
	История букварей	3
1.	Из истории букварей.	1
2.	Алфавит. Необычные азбуки.	1
3.	С. Михалков. «Азбука».	1
	Устное народное творчество	4
4.	Устное народное творчество.	1
5.	Весёлые путаницы.	1
6.	Русский фольклор. Считалки.	1
7.	Русский фольклор. Загадки.	1
	Дорогами русских народных сказок	4
8.	Русские народные сказки. Сказка-цепочка. «Теремок».	1
9.	Лиса и Рак.	1
10.	Лиса и тетерев.	1
11.	Лисичка — сестричка и волк.	1
	Звучащий мир русской литературы	6
12.	В. Лунин «Жук». Н. Матвеева «Груши».	1
13.	Освоение рифмы. К. Чуковский «Тараканище».	1
14.	К. Ушинский. «Лиса и козел».	1
15.	М. Пришвин. «Осеннее утро».	1
16.	Л. Толстой. «Орел».	1
17.	А. Барто. «Думают ли звери».	1
	ИТОГО	17

