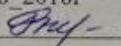




Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ореховская средняя школа»

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДАЮ»
на заседании МО учителей нач.классов Протокол № 1 от « 29 » 08 2018г Рында Р.Н. 	заместитель директора по УВР  -Федорина Г.А 30.08.2018г	Директор школы  Эйхвальд О.И. Пр№ 166(31) 08 2018г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(УМК «Школа России»)

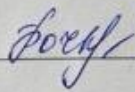
Уроков изобразительного искусства ___
Класса четвёртого ___

Всего 34 часов; в неделю 1 час

Плановых контрольных работ _____

Административных контрольных работ _____

Планирование составлено на основе авторской программы авторов
Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина «Изобразительное
искусство» Предметная линия учебников Б.М.Неменского 1-4 классы, М.: «Просвещение»
2014г

Рабочую программу составила  / Ю.С.Бочкарева

2018-2019 учебный год

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ореховская средняя школа»**

«РАССМОТРЕНО»

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

на заседании МО
учителей нач.классов
Протокол №_1_
от «_29_»_08_2018г
Рында Р.Н. _____

заместитель
директора по УВР
_____-Федорина Г.А
30.08.2018г

Директор школы

Эйхвальд О.И.
Пр№ ____ «31» 08 2018г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (УМК «Школа России»)

Уроков ____ *изобразительного искусства* ____
Класса ____ *четвёртого* ____

Всего ____ 34 ____ часов; в неделю ____ 1 ____ час

Плановых контрольных работ _____

Административных контрольных работ _____

Планирование составлено на основе авторской программы авторов

Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, О.А.Коблова, Т.А.Мухина «Изобразительное искусство» Предметная линия учебников Б.М.Неменского 1-4 классы, М.: «Просвещение» 2014г

Рабочую программу составила _____ / Ю.С.Бочкарева

2018-2019 учебный год

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения курса «Искусство вокруг нас» по программе «Изобразительное искусство»;

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребности общения с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей третьеклассников, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт третьеклассников в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.

II. Содержание курса

Каждый народ-художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

Истоки родного искусства – 8 час.

Пейзаж родной земли.

Красота природы в произведениях русской живописи.

Деревня — деревянный мир.

Украшения избы и их значение.

Красота человека.

Образ русского человека в произведениях художников.

Календарные праздники.

Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли – 7 час.

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины-защитники.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник- 11 час.

Страна Восходящего солнца.

Образ художественной культуры Японии.

Образ женской красоты.

Народы гор и степей.

Юрта как произведение архитектуры.

Города в пустыне.

Древняя Эллада.

Мифологические представления Древней Греции.

Европейские города Средневековья

Образ готического храма.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы – 8 час.

Материнство.

Образ Богоматери в русском и западноевропейском искусстве.

Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои - защитники.

Героическая тема в искусстве разных народов.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы).

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
4 КЛАСС
НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
----------	-------------------	---------------------	------------------------

			План	Факт
<i>Истоки родного искусства – 8 час.</i>				
1	Пейзаж родной земли.	1	4.09	
2	Красота природы в произведениях русской живописи.	1	11.09	
3	Деревня — деревянный мир.	1	18.09	
4	Украшения избы и их значение.	1	25.09	
5	Красота человека.	1	2.10	
6	Образ русского человека в произведениях художников.	1	9.10	
7	Календарные праздники.	1	16.10	
8	Народные праздники (обобщение темы).	1	23.10	
<i>Древние города нашей Земли-7час.</i>				
9	Родной угол	1	6.11	
10	Древние соборы	1	13.11	
11	Города Русской Земли	1	20.11	
12	Древнерусские воины - защитники	1	27.11	
13	Новгород.Псков.Владимир и Суздаль.Москва	1	4.12	
14	Узорочье теремов	1	11.12	
15	Пир в теремных палатах(обобщение темы)	1	18.12	

Каждый народ-художник -11час.

16	Страна Восходящего солнца	1	25.12
17	Образ художественной культуры Японии	1	15.01
18	Образ женской красоты	1	22.01
19	Народы гор и степей	1	29.01
20	Юрта как произведение архитектуры	1	5.02
21	Города в пустыне	1	12.02
22	Древняя Эллада	1	19.02
23	Мифологические представления Древней Греции	1	26.02
24	Европейские города Средневековья	1	5.03
25	Образ готического храма	1	12.03
26	Многообразии художественных культур в мире(обобщение темы)	1	19.03

Искусство объединяет народы-8час.

27	Материнство	1	2.04
28	Образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве.	1	9.04
29	Мудрость старости	1	16.04
30	Соперничество	1	23.04
31	Герои -защитники	1	30.04
32	Героическая тема в искусстве разных народов	1	7.05
33	Юность и надежды	1	14.05

34 Искусство народов
мира(обобщение темы)

1

21.05.18